

RELATÓRIO MENSAL DE EXECUÇÃO DA PARCERIA Setembro/2025

ÓRGÃO PÚBLICO: Prefeitura Municipal de Lorena/SP - Secretaria Municipal de

Assistência Social

ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL: Cemari – Centro Maria Rita Perilier

CNPJ: 48.556.260/0005-06

ENDEREÇO COMPLETO: Rua Joaquim Azevedo Figueira, 179- Vila Celeste – Lorena

CNPJ 48.556.260/0005-06

Endereço local da execução: Santuário Dom Bosco

Rua Scyllas Thomé de Souza Nº80 - Parque das Rodovias Quadra Poliesportiva Rua João Augusto de Lima S/N

Parque Rodovias - Lorena/SP

E-MAIL: Coordenação CEMARI coordenação.cemari@salesianasacaosocial.org.br

TELEFONE: Corporativo: (12) 99710-5619

PRESIDENTE: Metka Kastelic Diretora Presidente CPF 238.891.438-56

RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO SERVIÇO: Mariane Cristine Eloy Dotti CPF

45457513858

TIPO DE AJUSTE: Termo de Colaboração 04/22

PERÍODO DE VIGÊNCIA: 2025

TERMO ADITIVO: 04/22

PERÍODO DE VIGÊNCIA: 01/07/2024 até 31/12/2025

SERVIÇO/OBJETO DO AJUSTE: Serviço De Convivência e Fortalecimento De

Vínculos

NÍVEL DE PROTEÇÃO: Proteção Básica

PÚBLICO ALVO: 100 Crianças/adolescentes de 06 a 17 anos em vulnerabilidade

social



DEMONSTRAÇÃO DA EXECUÇÃO DO OBJETO

1. METAS QUANTITATIVAS

QUANTIDADE PACTUADANO PLANO DE TRABALHO	QUANTIDADE EFETIVAMENTE ATENDIDA	ATINGIMENTO META QUANTITATIVA	
100 Crianças/adolescentes de 06 a 17 anos em vulnerabilidade social	No mês de setembro conseguimos atingir 100% da meta atendendo as crianças, adolescentes e seus familiares.	(x) SIM () NÃO	
ILISTICICATIVA EM CASO DE NÃO CLIMPRIMENTO DA META E ORSEDVAÇÕES DEL EVANTES:			

JUSTIFICATIVA EM CASO DE NÃO CUMPRIMENTO DA META E OBSERVAÇÕES RELEVANTES:

2. METAS QUALITATIVAS

Nº META	META	CUMPRIMENTO DA META	RESULTADOS ALCANÇADOS / JUSTIFICATIVA
Meta 01	Garantir que 100% das atividades socioeducativas sensibilizem para o desenvolvimento da identidade pessoal, das competências		Implementamos metodologias participativas e integrativas que incentivaram a colaboração, reflexão critica e o engajamento ativo dos participantes em todas as atividades.
	e habilidades individuais e coletivas, a consciência social e a formação cidadã ao longo da vigência da parceria.		

Centro Maria Rita Périllier



Meta 02	Trabalhar com metodologias ativas no desenvolvimento das atividades com 100 crianças e adolescentes 06 a 17 anos residentes no território do Parque das Rodovias e bairros adjacentes.	(x) SIM () NÃO	Aumento da participação, desenvolvimento de habilidades, melhoria do auto estima. O uso de metodologias ativas no desenvolvimento das atividades teve um impacto significativo no desenvolvimento das crianças e adolescentes, preparando-os para se tornarem cidadãos ativos e responsáveis. Além disso, fortaleceu o vínculo comunitário e promoveu a inclusão social no território do Parque das Rodovias e bairros adjacentes.
Meta 03	Garantir que 100% das crianças inscritas no projeto estejam matriculadas no sistema educacional.	(x) SIM () NÃO	100% das crianças inscritas no projeto estão matriculadas em escolas regulares. Redução do número de crianças fora da escola. Aumento da taxa de frequência escolar das crianças inscritas no projeto.
Meta 04	Atuar com uma abordagem preventiva de forma que seus direitos sejam garantidos e os vínculos familiares e comunitários sejam fortalecidos		Aumento do número de famílias que recebem apoio e orientação para fortalecer os vínculos familiares. Redução do número de casos de violação de direitos das crianças e adolescentes. Fortalecimento dos vínculos comunitários e aumento da participação das famílias na comunidade.



			BOATE
Meta 05	Participar mensalmente das reuniões da rede de serviços socioassistenciais de proteção e garantia de direitos.	(x)SIM ()NÃO	Participação nas reuniões da rede de serviços socioassistenciais. Fortalecimento da articulação entre os serviços e instituições que trabalham com crianças e adolescentes. Aumento da eficácia na proteção e garantia dos direitos das crianças e adolescentes.
Meta 06	Promover atividades socioeducativas que contribuam para o acesso à informação e a participação social.	(x) SIM () NÃO	Aumento do número de crianças e adolescentes que participam de atividades socioeducativas. Melhoria do acesso à informação e aumento da participação social das crianças e adolescentes. Desenvolvimento de habilidades e competências sociais e cidadãs.
Meta 07	Desenvolver ações de acompanhamento com as famílias a partir das demandas e vulnerabilidades sociais encontradas no diagnóstico, visando o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários de forma semestral.	(x) SIM () NÃO	Aumento do número de famílias que recebem acompanhamento e apoio para fortalecer os vínculos familiares e comunitários. Melhoria da capacidade das famílias de lidar com as vulnerabilidades sociais. Fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários.
Meta 08	Possibilitar o reconhecimento do trabalho e da educação como direitos de cidadania e dese nvolver	(x)SIM ()NÃO	Desenvolvimento de conhecimentos e competências específicas e básicas para o mundo do trabalho

Centro Maria Rita Périllier



	conhecimentos sobre o mundo do trabalho e competências específicas e básicas		
Meta 09	Propiciar vivências para o alcance do protagonismo social	(x) SIM () NÃO	Aumento do número de crianças e adolescentes que desenvolvem habilidades e competências para o protagonismo social. Aumento da participação das crianças e adolescentes em atividades comunitárias e sociais. Desenvolvimento de lideranças e protagonistas sociais entre as crianças e adolescentes.
OBSERVAÇÕES:			



AÇÕES / ATIVIDADES DESENVOLVIDAS Setembro /2025

AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Acompanhamento com os usuários do serviço e

Meta 04

suas famílias

Meio de Comprovação: Fotos

Data e/ou Periodicidade: Durante todo mês de setembro

Local: Centro Maria Rita Perilier (Santuario Dom Bosco)

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Execução do Plano de Trabalho realizado por meio do Serviço Social com os usuários do serviço e suas famílias, através de inserções; estudo socioeconômico, atendimentos; orientação, acompanhamentos; visita social domiciliar; encaminhamentos; por meio de demandas espontâneas e prioritárias.

Atendimento diário para 100 crianças e adolescentes sendo em contra turno escolar de segunda à sextafeira.

No mês de setembro, o Serviço Social presente na instituição fez execução de relatórios, preenchimento no sistema Sigar e atendimentos às famílias usuárias do serviço, orientando-os acerca de seus direitos sociais, conforme demanda espontânea. Foram realizados atendimentos com solicitação de vagas, novas inscrições.

Foi feito o repasse de cesta basica para as familias em vulnerabilidade social em parceria com a secretaria de desenvolvimento social -SADS e a equipe técnica esteve realizando a entrega de documentos para o chamamento publico proteção básica 2026.



Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Reuniões com os Conselhos

Meta 05

Meio de Comprovação: Lista De Presença e Fotos

Data e/ou Periodicidade: 02/09/2025 – 10/09/2025 - 30/09/2025

Local: Cadastro Uníco, Obra Social São Luis e Adefil.

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, a assistente social Mariane Dotti representou o CEMARI em diversas atividades e reuniões de conselhos municipais. No dia 02 de setembro, participou da Reunião Ordinária do CMDCA, realizada na Obra Social São Luis. Além disso, como integrante da Comissão de Registros do CMDCA, Mariane, juntamente com a conselheira Rosana Malerba, realizou visita técnica para análise e avaliação documental da seguinte instituição Adefil. No dia 30 de setembro, participou da Reunião Ordinária do CMAS, realizada no Cadastro Uníco.

Essas reuniões foram fundamentais para o debate e fortalecimento de temas centrais, como:

- Defesa e garantia dos direitos humanos;
- Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA);
- Promoção de políticas públicas;
- Controle social da política de assistência social.

A presença do CEMARI nesses espaços reafirma seu compromisso com a defesa dos direitos e o bem-estar de crianças e adolescentes, fortalecendo as políticas públicas e acreditando na importância do trabalho em rede.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Formação do Caderno Salesiano sobre Direitos

Humanos e Sistema Preventivo

Meta 04

Meio de Comprovação: Fotos

Data e/ou Periodicidade: 05/10/2025

Local: Google meet

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Foi promovida uma formação destinada aos educadores, conduzida pela coordenadora de Ação Social, Rose Gomes, com foco no Caderno Salesiano: Direitos Humanos e Sistema Preventivo, integrante do Caderno de Identidade Carismática da RSB.

O encontro teve como propósito aprofundar a compreensão sobre os princípios carismáticos e a vivência dos valores salesianos que orientam a prática educativa da instituição.

Objetivos da atividade:

- Capacitar os educadores para a aplicação dos conteúdos do Caderno Salesiano: Direitos Humanos e Sistema Preventivo no cotidiano pedagógico;
- Fortalecer o entendimento dos valores e princípios da RSB à luz da identidade carismática salesiana;
- Estimular a reflexão sobre o papel do educador na formação integral e humanizada dos educandos;
- Promover o alinhamento das ações pedagógicas com a missão, a visão e os objetivos institucionais.





ACÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Festival Cultural

Meta 09

Meio de Comprovação: Fotos

Data e/ou Periodicidade: 16/09/2025 – 17/09/2025- 18/09/2025

Local: Santuario Dom Bosco - Cemari

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Nos dias 16, 17 e 18 de setembro, o Centro Maria Rita Périllier (CEMARI) desenvolveu uma sequência de atividades culturais e artísticas voltadas à expressão e ao protagonismo dos educandos, em preparação para o Oitavo Festival Cultural e a Feira do Livro.

No dia 16/09, foi realizada a "Preparação Artística e Cultural para o Festival e a Feira do Livro", com ensaios de teatro e dança, além da pintura de um painel coletivo. A proposta teve como foco estimular a participação dos educandos nas etapas de criação e expressão, fortalecendo o trabalho em equipe, a criatividade e a valorização das manifestações culturais e literárias. A atividade também buscou desenvolver a disciplina, o respeito mútuo e a cooperação entre os participantes, favorecendo a vivência dos valores educativos e sociais que orientam o projeto.

No dia 17/09, educadores e educandos se dedicaram à organização e ambientação do espaço, cuidando da estética, da decoração e dos detalhes necessários para acolher as apresentações do festival. Esse momento contribuiu para o fortalecimento do sentimento de pertencimento e para o envolvimento coletivo na construção do evento.

O dia 18/09 foi marcado pela realização do Oitavo Festival Cultural do CEMARI, uma tarde repleta de arte, cultura e integração, com apresentações de teatro e dança realizadas pelos educandos e pelas obras sociais convidadas. Durante o período da manhã, ocorreu a finalização da decoração e da organização do ambiente, e, à tarde, o espaço foi tomado por apresentações que expressaram a criatividade e a sensibilidade artística dos participantes. O evento teve como propósito promover um espaço de integração, expressão cultural e protagonismo infantojuvenil, em sintonia com a Missão Educativa Salesiana, fortalecendo a formação integral dos educandos e os vínculos entre instituições, famílias e comunidade.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Passeio ao Cinema

Meta 04

Meio de Comprovação: Fotos

Data e/ou Periodicidade: 11/09/2025

Local: Eco Vale Shopping – Cine A

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Na manhã do dia 11 de setembro, os educandos participaram de uma saída cultural ao cinema para assistir ao clássico Toy Story, em comemoração aos 30 anos de seu lançamento. A atividade promove u um momento de lazer, cultura e socialização.

A iniciativa teve como base o direito ao acesso à cultura e ao lazer, conforme previsto no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), garantindo a essas crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social a oportunidade de vivenciar experiências significativa. Muitos participantes nunca haviam ido ao cinema, tornando o momento ainda mais marcante e transformador. Além disso, cada educando recebeu um combo com pipoca e guaraná, proporcionando uma vivência completa e inclusiva da experiência cinematográfica.

Durante a sessão, foi possível observar o encantamento com a história e as reflexões que ela desperta sobre valores essenciais como amizade, solidariedade e empatia. Mais do que um simples passeio, a atividade teve como propósito incentivar a apreciação de produções artísticas e cinematográficas, estimular o convívio social e valorizar momentos coletivos de diversão e aprendizado, fortalecendo os laços entre os participantes e ampliando suas experiências culturais e humanas.







Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina De Teatro

Meta 02

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros

Data e/ou Periodicidade: 01/09/2025 - 08/09/2025 - 15/09/2025 - 16/09/2025 - 17/09/2025 - 22/09/2025

Local: Centro Maria Rita Perilier – Cemari (Santuário Dom Bosco)

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, os educandos participaram ativamente da Oficina de Teatro, conduzida pelo educador Hudson Gonçalves, que teve como objetivo desenvolver a expressão corporal, a criatividade, o trabalho em equipe e a preparação para o Festival Cultural.

No dia 1º de setembro, os participantes iniciaram o processo de formação e construção de cenas por meio da leitura de roteiros em grupos, estimulando a interpretação e a compreensão de textos teatrais. Já no dia 8 de setembro, os partipantes deram continuidade aos ensaios das peças "Além das Aparências" e "A Liga dos Improváveis", trabalhando na criação dos personagens e na montagem das coreografias, integrando movimento e expressão cênica.

No dia 15 de setembro, ocorreu a montagem das cenas principais das duas peças, consolidando o aprendizado obtido nas semanas anteriores. Em 16 de setembro, foi realizado o ensaio geral das apresentações de teatro e dança, que fariam parte do Festival Cultural, momento de integração e preparação final para o evento.

No dia 17 de setembro, os educandos participaram da organização e preparação final do festival, incluindo o ensaio da peça "Extra, Extra", acrescentada como apresentação complementar. Por fim, em 22 de setembro, a oficina encerrou o ciclo com jogos e exercícios teatrais que exploraram o caminhar no ritmo da música, proporcionando descontração, aprimoramento corporal e fortalecimento do vínculo entre o grupo.

As atividades desenvolvidas ao longo do mês contribuíram significativamente para o desenvolvimento artístico, emocional e social dos participantes, promovendo experiências de cooperação, expressão e valorização da arte como instrumento de formação humana.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina De Esportes

•

META 02

Meio de Comprovação: fotos

Data e/ou Periodicidade: 02/09/2025 -03/09/2025- 09/09/2025- 22/09/2025-23/09/2025- 24/09/2025-26/09/2025

Local: Santuario Dom Bosco – Centro Maria Rita Perillier e Arena Leme.

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, as atividades da Oficina de Esportes promoveram vivências diversificadas voltadas à prática esportiva, ao trabalho em equipe e ao desenvolvimento das habilidades motoras e sociais dos educandos. No dia 2 de setembro, foi apresentada a nova modalidade Handebol, com explicação sobre suas regras e fundamentos, seguida de vivência prática, permitindo que os participantes conhecessem o esporte e experimentassem suas dinâmicas de jogo. No dia 3, foi realizado um circuito de coordenação motora, abordando fundamentos de condução e arremesso, reforçando a importância do controle corporal e da precisão nos movimentos. Em 9 de setembro, a oficina deu sequência à iniciação ao Handebol, com foco na aplicação dos fundamentos de passe e arremesso, além da realização de um jogo coletivo, no qual os educandos aprenderam sobre posicionamento e cooperação em equipe. O mês contou ainda com a introdução de uma nova experiência esportiva: o Beach Tennis. No dia 15 de setembro, o Instituto Jota Vida, em parceria com as arenas L'Arena Beach e Arena Leme, apresentou a modalidade aos jovens, oferecendo uma oportunidade única de aprendizado, lazer e saúde. Já no dia 22 de setembro, ocorreu a primeira aula prática de Beach Tennis, marcada por muita energia, alegria e integração entre os participantes. Cada partipante teve a chance de vivenciar o esporte dentro da arena, fortalecendo a convivência e ampliando seus horizontes. A coordenação agradeceu o apoio da Arena Leme, que disponibilizou o espaço para a prática esportiva, aos professores de Beach Tennis, que acompanharão o grupo nessa nova jornada, e ao Instituto Jota Vida, idealizador do projeto. No dia 24 de setembro, as atividades retornaram ao Handebol, reforçando os fundamentos de passe e as regras básicas do esporte, e no dia 26, os educandos participaram da apresentação da modalidade Voleibol, ocasião em que também foram apresentados ao educador Marcus responsável pela oficina. As ações esportivas desenvolvidas ao longo do mês contribuíram significativamente para o desenvolvimento físico, social e emocional dos partipantes, estimulando valores como cooperação, respeito e superação, além de promover o acesso ao esporte e lazer como instrumentos de inclusão e transformação social.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Jogos e Brincadeiras

Meta 04

Meio de Comprovação: fotos

Data e/ou Periodicidade: 03/09/2025 – 22/09/2025- 24/09/2025

Local: Santuarío Dom Bosco-Centro Maria Rita Perrilier

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, as atividades de Jogos e Brincadeiras proporcionaram aos educandos momentos de lazer, aprendizado e socialização, promovendo o desenvolvimento físico, cognitivo e emocional de forma lúdica e participativa.

No dia 3 de setembro, a turma da manhã participou de uma dinâmica que iniciou com um aquecimento de telefone sem fio" em forma de mímica, estimulando a expressão corporal, a atenção e a concentração. Em seguida, os educandos foram divididos em dois grupos e receberam o desafio de criar uma nova brincadeira utilizando apenas três objetos escolhidos por eles. Cada grupo elaborou suas próprias regras, organizou a dinâmica e apresentou a proposta aos colegas, que puderam experimentar as brincadeiras criadas. A atividade favoreceu a criatividade, o trabalho em equipe e o respeito mútuo, além de despertar o senso de protagonismo dos participantes.

Ao final do encontro, os educandos vivenciaram uma experiência especial: colheram alfaces da horta do projeto, que foram utilizadas em um almoço coletivo, reforçando a importância da alimentação saudável, da sustentabilidade e do contato com a natureza.

No dia 22 de setembro, no período vespertino, devido ao clima chuvoso e ao número reduzido de participantes, foi proposta uma atividade de construção com peças de Lego. As crianças receberam manuais de montagem e, de forma colaborativa, criaram estruturas como casinhas e motocicletas, exercitando a criatividade, o raciocínio lógico e a concentração. A prática também estimulou a coordenação motora fina, a noção espacial e a cooperação em grupo, proporcionando um ambiente acolhedor e divertido mesmo em um dia de chuva.

Encerrando o mês, no dia 24 de setembro, a turma da manhã participou de um circuito recreativo com diferentes brincadeiras, entre elas: Corrida dos Bambolês, Queimada do Cone e Batata Quente com Bambolê. As atividades promoveram a coordenação motora ampla, agilidade e atenção, além de incentivar o espírito de equipe, o respeito às regras e o fortalecimento dos vínculos entre os educandos.

As experiências vivenciadas ao longo das oficinas reforçaram o papel do brincar como instrumento de aprendizado e socialização, valorizando o convívio, a cooperação e o prazer em estar junto, elementos fundamentais para o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina De Formação Humana

Meta 09

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros

Data e/ou Periodicidade: 04/09/2025 -25/09/2025

Local: Santuarío Dom Bosco-Centro Maria Rita Perrilier

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, os educandos participaram das atividades do Projeto Identità, conduzidas pelo coordenador de pastoral Hudson Ferreira, que tiveram como foco o fortalecimento dos valores salesianos e o desenvolvimento da identidade pessoal e comunitária dos participantes.

No dia 4 de setembro, o encontro abordou o tema "Amizade e Valorização da Vida Salesiana", a partir da história de Santa Maria Mazzarello e Dom Bosco em sua infância. A narrativa foi apresentada de forma lúdica e envolvente, por meio da manipulação de fantoches e atividades interativas, permitindo que as crianças compreendessem valores como amizade, solidariedade e amor ao próximo, pilares da pedagogia salesiana.

Já no dia 25 de setembro, o tema trabalhado foi "Sociedade da Alegria", destacando a importância das atividades circenses na vida de Dom Bosco como um instrumento de comunicação e aproximação com as crianças e os jovens. A oficina promoveu momentos de descontração, aprendizado e reflexão sobre o papel da alegria e da convivência saudável como caminhos para a construção de uma comunidade mais fraterna.

As oficinas do Projeto Identità, realizadas ao longo do mês, contribuíram para reforçar valores humanos, espirituais e sociais, despertando nos educandos o sentimento de pertencimento, respeito e empatia, fundamentos essenciais da vivência salesiana.





Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina Criativa

Meta 04

Meio de Comprovação: Fotos

Data e/ou Periodicidade: 01/09/2025

Local: Santuarío Dom Bosco-Centro Maria Rita Perrilier

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, as atividades da Oficina Criativa tiveram como foco o desenvolvimento artístico, cultural e expressivo dos educandos, por meio de experiências manuais, reflexivas e colaborativas. No dia 1º de setembro, pela manhã, foi realizada a oficina "Origami - Tsuru e Pendente", uma proposta voltada para o estímulo da coordenação motora fina, concentração e paciência, além da valorização da arte e cultura japonesa. O encontro teve início com uma acolhida em roda de conversa, na qual os partipantes foram convidados a refletir sobre o significado do Tsuru, símbolo japonês que representa paz, esperança e prosperidade. Em seguida, a educadora Paula Bruna Cortez resentou a história e a lenda do Tsuru. explicando que, segundo a tradição, quem fizer mil dobraduras do pássaro terá um desejo realizado. Após a contextualização cultural, iniciou-se a atividade prática de dobradura, com a orientação passo a passo para a confecção do origami. A proposta exigiu atenção, paciência e cooperação, fortalecendo o respeito mútuo e a persistência diante dos desafios. No período da tarde, os partipantes deram continuidade ao trabalho com a confecção de pendentes artísticos, utilizando o Tsuru confeccionado, linhas e miçangas coloridas. O momento favoreceu a criatividade e a expressão individual, resultando em belas peças decorativas. Para finalizar, realizou-se uma socialização em roda, em que cada participante compartilhou suas percepções e sentimentos sobre a experiência, reforçando o significado simbólico do Tsuru como mensageiro de paz e esperança.

Já no dia 15 de setembro, a oficina teve como foco a organização e seleção dos livros para o Festival Cultural. A atividade teve como objetivo garantir o acesso dos educandos a obras literárias diversificadas e adequadas às diferentes faixas etárias, promovendo a leitura e o enriquecimento cultural.

O trabalho iniciou- se com o levantamento do acervo disponível, seguido pela seleção dos títulos que abordavam diversidade cultural, inclusão e temas artísticos e educacionais. Em seguida, os livros foram classificados por gênero literário, idade recomendada e relevância temática, sendo dispostos de forma atrativa em estantes e mesas, para facilitar o acesso e despertar o interesse pela leitura durante o festival.

As atividades de setembro contribuíram para o desenvolvimento cognitivo, emocional e cultural dos educandos, valorizando a arte, a leitura e a criatividade como ferramentas essenciais para o aprendizado e a formação integral.







Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina de Educomunicação

Meta 09

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros.,

Data e/ou Periodicidade: 04/09/2025 - 09/09/2025 - 25/09/2025

Local: Santuarío Dom Bosco-Centro Maria Rita Perrilier

cerca.

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Durante o mês de setembro, os educandos participaram de atividades integradas às oficinas de Fotografia e Educomunicação, voltadas ao estímulo da criatividade, expressão pessoal, reflexão crítica e valorização da produção artística e comunicativa. No dia 4 de setembro, pela manhã, os participantes deram continuidade à Oficina de Fotografia, tendo a oportunidade de visualizar as fotos por eles produzidas, agora reveladas. O momento foi de apreciação e orgulho, permitindo que cada educando elaborasse legendas autorais para suas imagens, exercitando a criatividade, a interpretação e a escrita expressiva. Em seguida, realizou-se a segunda etapa do Concurso de Fotografia, em que todos puderam votar nas fotos que mais se destacaram, considerando a qualidade visual e a originalidade das legendas, promovendo a participação coletiva e o espírito democrático. No período da tarde, a atividade foi repetida com os educandos da turma Zeferino Namuncurá, que também participaram da 2ª etapa do concurso. Após a votação, iniciou-se uma nova proposta: a elaboração das perguntas para o podcast educativo, que contará com a participação de uma psicóloga convidada, dentro da campanha Setembro Amarelo. A dinâmica buscou despertar a reflexão sobre a importância da saúde mental e da prevenção ao suicídio, valorizando o diálogo, a escuta e a empatia como formas de cuidado coletivo. No dia 9 de setembro, pela manhã, aconteceu a 3ª etapa do Concurso de Fotografia, reforçando o processo de valorização da produção artística dos educandos. Na sequência, a turma Laura Vicuña participou de mais um ensaio da coreografia que será apresentada no Festival Cultural, seguido da confecção e pintura dos cartazes de decoração do evento, atividade que incentivou a criatividade, a cooperação e o senso estético. Durante a tarde, foi realizada a mesma etapa do Concurso de Fotografia com os educandos da turma Zeferino Namuncurá, seguida de novo ensaio para o Festival Cultural. Este encontro teve como foco o alinhamento dos movimentos coreográficos, especialmente para integrar os novos participantes, promovendo acolhimento, interação e trabalho em equipe. Encerrando o ciclo, no dia 25 de setembro, os educandos das turmas mais velhas participaram da oficina de Educomunicação — "Like na Ideia". A proposta teve como objetivo estimular a autonomia, a criatividade e o pensamento crítico, convidando os grupos a escolherem um tema de relevância social ou pessoal e decidirem o meio de comunicação mais adequado para apresentá-lo — como Reels, TikTok, jornal mural ou podcast. A atividade destacou a importância da expressão coletiva e da utilização de diferentes linguagens comunicativas, valorizando a autenticidade e a identidade de cada grupo. As oficinas realizadas ao longo de setembro possibilitaram aos educandos vivênciassignificativasdearte,comunicação e reflexão social, fortalecendo o sensodepertencimento,a criatividade e o olhar crítico sobre o mundo que os













AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Visita da Ir. Nice Lourenço, Coordenadora de Pastoral da UNIFATEA

META 01

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros

Data e/ou Periodicidade: 05/09/2025

Local: Cemari

JUSTIFICATIVA E OBSERVAÇÕES RELEVANTES: Recebemos com alegria a visita da Irmã Nice, Coordenadora de Pastoral da UNIFATEA, acompanhada por alunos da universidade, em um encontro marcado por diálogo, partilha e aprendizado.

Durante a visita, foi realizada uma conversa com os educandos sobre sonhos e projetos profissionais, incentivando a reflexão sobre as escolhas de carreira, os interesses pessoais e o planejamento do futuro. O momento proporcionou uma troca significativa de experiências, na qual os estudantes universitários puderam compartilhar suas trajetórias, inspirando os educandos a acreditarem em seus potenciais e a valorizarem o estudo como caminho de realização.

Além do bate-papo, a Irmã Nice e os alunos da UNIFATEA realizaram a entrega de doações provenientes de uma ação solidária promovida pela universidade, gesto que reforçou valores de empatia, solidariedade e cidadania. A atividade também destacou a importância das parcerias entre instituições educacionais, fortalecendo os laços entre a comunidade escolar e o meio acadêmico.

A visita foi um momento enriquecedor, que uniu formação humana e social, inspirando os educandos a sonharem com o futuro e a praticarem a solidariedade no presente.



Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Oficina De Capoeira

META 01

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros

Data e/ou Periodicidade: 1,2,3,4,8,9,10,11,12,15,16,17,18,22,23,24,25 de setembro de 2025.

Local: Cemari

Durante o mês de setembro, as oficinas de Capoeira e Musicalidade proporcionaram aos educandos momentos de aprendizado, expressão corporal e integração, unindo ritmo, movimento e cultura em atividades dinâmicas e participativas.

Na primeira semana, as oficinas foram dedicadas à musicalidade, explorando o canto, o ritmo e a coordenação motora por meio do ato de cantar, bater palmas e tocar instrumentos. Essa prática contribuiu para o desenvolvimento da memória, da atenção e da percepção rítmica, além de fortalecer o trabalho em grupo e o senso de coletividade.

Na segunda semana, o foco esteve nas acrobacias, que estimularam o lado mais lúdico da capoeira e favoreceram o desenvolvimento da autoconfiança, equilíbrio e domínio corporal. As atividades também promoveram a superação de limites e o respeito ao próprio ritmo e ao dos colegas.

A terceira semana foi marcada pela oficina de berimbau e musicalidade, momento em que os educandos aprenderam sobre a importância dos instrumentos na capoeira, explorando sons, toques e canções tradicionais. A vivência aproximou os participantes das raízes culturais dessa expressão afro-brasileira.

Encerrando o ciclo, na quarta semana, as atividades combinaram musicalidade e exercícios em dupla sobre o tatame, incentivando a cooperação, o respeito e a sintonia entre os parceiros. As dinâmicas permitiram aprimorar o ritmo, a escuta e a coordenação motora de forma divertida e colaborativa.

As experiências do mês reforçaram o papel da capoeira como instrumento de cultura, disciplina e socialização, estimulando o desenvolvimento físico, cognitivo e emocional dos educandos.







Centro Maria Rita Périllier



AÇÃO/ATIVIDADE DESENVOLVIDA: Expressão Corporal

META 02

Meio de Comprovação: fotos coloridas dos encontros

Data e/ou Periodicidade: 02/09/2025- 10/09/2025- 11/09/2025

Local: Cemari

No início do mês de setembro, tiveram início os ensaios das coreografias para o Festival Cultural, envolvendo as turmas Laura Vicuña e Zeferino Namuncurá. As atividades foram planejadas para desenvolver disciplina, ritmo, expressão corporal e cooperação, além de valorizar o protagonismo dos educandos no processo artístico e cultural.

No dia 2 de setembro, pela manhã, foi realizado o primeiro ensaio com a turma Laura Vicuña, marcando o início da preparação da coreografia que será apresentada no festival. Durante a atividade, foram trabalhados o ritmo, a organização dos movimentos e a expressão corporal, incentivando a participação e o envolvimento coletivo.

No período da tarde, o ensaio teve continuidade, com foco no alinhamento dos movimentos e na integração de novos educandos que ingressaram no grupo de dança. Além da revisão da coreografia, o encontro proporcionou um momento de socialização e partilha, encerrando com uma degustação de melancia, símbolo de convivência e descontração entre os participantes.

Em 5 de setembro, foi realizado o ensaio geral do Festival Cultural, momento de revisar e ajustar os detalhes finais da coreografia, garantindo maior integração, sincronia e segurança dos educandos antes da apresentação oficial.

No dia 10 de setembro, pela manhã, a turma Laura Vicuña retomou os ensaios com foco no aperfeiçoamento dos movimentos e da expressão artística. Paralelamente, a turma Zeferino Namuncurá se dedicou à pintura e decoração dos cartazes do evento, contribuindo de forma criativa para a ambientação do festival e fortalecendo o sentimento de pertencimento ao projeto coletivo. No período da tarde, a turma Laura Vicuña voltou ao espaço de ensaio, reforçando o trabalho em equipe e o compromisso com o desempenho artístico.

Encerrando o ciclo da primeira quinzena, no dia 11 de setembro, os educandos da turma Zeferino Namuncurá participaram de um ensaio preparatório, voltado ao alinhamento da coreografia e à harmonização dos movimentos. A atividade reforçou a disciplina, a concentração e a coordenação motora, além de promover o espírito de grupo e a valorização da participação artística de cada educando.

As atividades desenvolvidas ao longo das semanas contribuíram para o fortalecimento da expressão cultural e coletiva, promovendo o protagonismo juvenil e o desenvolvimento físico, emocional e artístico dos participantes, em preparação para o tão aguardado Festival Cultural.







Centro Maria Rita Périllier



1. CONSIDERAÇÕES FINAIS

As atividades desenvolvidas pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) do CEMARI durante o mês de setembro se destacaram por promover, de maneira ampla e significativa, o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes atendidos. Por meio de ações dinâmicas, criativas e participativas, foram trabalhadas diversas dimensões — física, social, cultural e emocional — fortalecendo também os laços familiares e comunitários.

Mais do que momentos de lazer ou aprendizado, essas experiências possibilitaram que os educandos reconhecessem e desenvolvessem suas habilidades, talentos e potencialidades, estimulando a autonomia e o protagonismo em suas trajetórias. Assim, o SCFV do CEMARI reafirma seu compromisso em oferecer um espaço acolhedor, educativo e transformador, dedicado à formação integral e à inclusão social de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade.



2. AUTENTICAÇÃO

Atestamos a veracidade de todas as informações e documentos apresentados, e nos colocamos à disposição para qualquer complementação de dados, caso seja solicitada.

Lorena/SP, 30 de setembro de 2025

METKA Assinado de forma digital por METKA KASTELIC:237 KASTELIC:23789143855 Pados: 2025.10.15 07:07:28 -03:00

METKA KASTELIC PRESIDENTE

CPF 237.891.438-55

Documento assinado digitalmente

MARIANE CRISTINE ELOY DOTTI BRANDAO
Data: 16/10/2025 15:56:12-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

MARIANE CRISTINE ELOY DOTTI RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA PARCERIA:45457513858

Centro Maria Rita Périllier

